



DEAR FUTURE CHILDREN

Unterrichtsverlaufsplan

Referierende (R)

Franz Böhm (Regisseur von Dear Future Children)

Jahrgang

Ab Oberstufe

Fächer

Deutsch, Englisch, Religion, Ethik, Geographie, Politik

Materialien

s. Medium/Material

Kernkompetenzen

- **Perspektivenwechsel und Empathie:** Die SuS können sich eigene und fremde Wertorientierungen in ihrer Bedeutung für die Lebensgestaltung bewusst machen, würdigen und reflektieren.
- **Kritische Reflexion und Stellungnahme:** Die SuS können durch kritische Reflexion zu Globalisierungs- und Entwicklungsfragen Stellung beziehen und sich dabei an der internationalen Konsensbildung, am Leitbild nachhaltiger Entwicklung und an den Menschenrechten orientieren.
- **Solidarität und Mitverantwortung:** Die SuS können Bereiche persönlicher Mitverantwortung für Mensch und Umwelt erkennen und als Herausforderung annehmen.

Uhrzeit	Phase	Beschreibung Livestream	Beschreibung Unterricht	Sozialform	Medium/Material
	Vorbereitung	Der Film sollte von den SuS und der Lp schon vorher geschaut werden. Für die Filmvorstellung gibt es auch schon einen Arbeitsauftrag.	Lehrperson (Lp) bereitet die Technik und den Livestream vor.		Smartboard oder PC mit Beamer, mobiles Endgerät (mE), Arbeitsblatt 1
10:00 (3')	Begrüßung & Vorstellung	Moderation begrüßt Franz.	Lp und SuS hören zu.	Plenum	
10:03 (12')	Einstieg & Input	Moderation führt ein Interview mit Franz.	Lp und SuS hören zu.	Plenum	Fragen wurden im Vorfeld schon von SuS gesammelt.
10:15 (20')	Erarbeitungsphase	Moderation stellt die Arbeitsaufträge vor.	Lp teilt die ABs aus. Lp und SuS einigen sich auf einen der Arbeitsaufträge und bearbeiten diesen. SuS tauschen sich kurz aus.	EA	Arbeitsblatt 2, mE, Kopfhörer
10:35 (5')	Ergebnissicherung	Moderation leitet die Ergebnissicherung ein.	Lp teilt die SuS in 4er-Gruppen ein. SuS berichten kurz, was sie erarbeitet haben.	GA	AB 2
10:40 (3')	Ergebnissicherung	Moderation weist darauf hin, dass die Ergebnisse hochgeladen werden können.	Lp und SuS hören zu.	Plenum	
10:43 (2')	Abschluss	Franz spricht noch ein Schlusswort.	Lp und SuS hören zu.	Plenum	

